

**Управление образованием администрации муниципального
образования Ейский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 15
имени Сергея Дмитриевича Малого
г. Ейск муниципального образования Ейский район**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31.08.2023 года протокол №1
председатель /Дорохов Г.А./



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЖУРНАЛИСТИКА»**

Уровень программы:	базовый <i>(ознакомительный, базовый или углубленный)</i>
Срок реализации программы:	7 месяцев (68 часа) <i>(общее количество часов)</i>
Состав группы	12 человек
Форма обучения	очная
Возрастная категория:	от 12 до 18 лет
Вид программы:	модифицированная <i>(типовая, модифицированная, авторская)</i>
Программа реализуется на бюджетной основе	
ID программы в Навигаторе	23852

Автор-составитель:
*Педагог дополнительного
образования Фелова А.А.*

Содержание программы

Введение	3
Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	5
1.1 Пояснительная записка	5
1.2 Цель и задачи	6
1.3 Содержание программы.....	7
1.4 Планируемые результаты	10
Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий,.....	11
включающий формы аттестации»	11
2.1. Условия реализации	11
2.2. Формы аттестации.....	11
2.3. Оценочные материалы	11
2.4. Методические материалы.....	12
Раздел 3 Программа воспитания.....	14
3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	14
3.2. Формы и методы воспитания	14
3.3. Условия воспитания, анализ результатов	15
Список литературы.....	16

Введение

В воспитании и образовании молодого поколения особую, ни с чем несравнимую роль играют средства массовой информации. Они серьёзно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности; как источник социальной информации они определяют, формируют не только видение мира и восприятие других людей, но и отношение к обществу. Поэтому сосуществование образовательной системы и детского СМИ должно быть плодотворным, а их взаимодействие является мощным фактором социального развития подрастающего поколения.

Базовым материалом при создании дополнительной общеразвивающей программы «Журналистика» в определении педагогической концепции стало пособие для педагогов дополнительного образования, преподающим основы журналистики «Журналистика в школе» Н.А. Спириной и «Пресс-клуб и школьная газета» Н.В. Кашелевой, утверждённые Управлением воспитания дополнительного образования детей и молодёжи Министерства образования Российской Федерации и рекомендованные для использования в системе дополнительного образования детей.

Нормативно-правовые основания программы.

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196
7. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. №170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
9. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей».
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 2)

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

13. Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный № 25016).

14. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

15. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.

16. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р

17. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2016 г.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Направленность

Программа «Журналистика» относится к социально-гуманитарной направленности.

Новизной и отличительной особенностью программы является интеграция современных технологий и углубление в культурологическую сферу деятельности, что обогатит и разнообразит сам процесс обучения и воспитания. Содержание учебного материала программы соответствует целям предпрофильного образования, создаёт условия для активного включения обучающихся в окружающую их социальную среду. Форма и методы работы выбраны с учётом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности.

Актуальность

Программа «Журналистика» по обучению теории и практике журналистского дела связана с решением такого блока задач общеобразовательной организации, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. Введение данной программы обусловлено тем, что определённый круг обучающихся стремится развить в себе умения, способности необходимые для настоящего журналиста. Занятия по программе «Журналистика» предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности обучающихся и учит их свободно и творчески мыслить.

Педагогическая целесообразность

Данная программа пробуждает интерес к социуму и процессам, происходящим в нем. Развивает творческую смекалку, воспитывает настойчивость в достижении целей, способствует воспитанию гражданственности и патриотизма, чувства причастности к судьбе Родины и ее народа.

Профориентация

Занимаясь по данной программе, подростки коснутся таких профессий как проектировщик инженера, дизайнеры, строители и архитекторы. Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителей данных профессий, но и овладевают шаблонами лексики и документооборота, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

Воспитательная работа

Воспитание в рамках образовательной Программы проводится в соответствии с Воспитательной деятельностью (Приложение № 1)

Адресат программы.

Курс «Журналистика» *рассчитан* на дополнительное образование обучающихся 7-11 классов, т.е. для учащихся 12 – 18 лет. В объединение

принимаются все желающие учащиеся, увлеченные творчеством письма, фотографией, видеосъемкой без предварительных испытаний.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Уровень программы – базовый

Программа рассчитана на 9 месяцев. На изучение программы отводится 68 часов.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю по 1ч. Продолжительность одного часа составляет 40 минут.

Особенности организации образовательного процесса: состав группы на протяжении изучения программы постоянный. Возможно зачисление в объединение учащихся в течение учебного года после собеседования или тестирования.

Форма и виды занятий по программе способствуют формированию навыков самостоятельной деятельности и созданию продукта – статьи, видеоролика, интервью, выступление на сайте. Для достижения результата проводятся практические работы, деловые и ролевые игры, выездные занятия и экскурсии.

1.2 Цель и задачи

Основной целью программы является создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации, интеллектуального совершенствования личности обучающихся через формирование медиакультуры в профильной ориентации обучающихся и стимулирование их активности в поисках профессии при изучении основ журналистского мастерства. Перспективная цель – подготовка обучающихся к сотрудничеству с городскими, областными и федеральными периодическими изданиями и возможному выбору журналистики как будущей профессии.

В ходе достижения целей программы решаются следующие задачи:

Образовательные:

- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичной профессиональной ориентации
- изучение истории журналистики, этапов её развития
- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое или косвенное отношение к медиасфере
- расширение общего кругозора

Развивающие:

- всестороннее развитие творческих способностей обучающихся, их творческой индивидуальности
- развитие индивидуального мышления, интересов, склонностей обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности

- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью

Познавательные:

- вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретённых знаний на практике
- развитие интереса к изучению русского языка, литературы, истории
- познакомить с профессиями: корреспондент, оператор монтажа, оператор видеосъемки
- познакомить с правилами ТБ - безопасной работы с видеоаппаратурой

Личностные:

- создание образовательной среды, направленной на становление личности ребенка как гражданина общества
- развитие интеллектуальных, коммуникативных способностей личности
- расширение общего кругозора воспитанника
- развитие способности самостоятельно определять свои взгляды, позиции, способности принимать решения в ситуациях морального выбора и нести ответственность за эти решения

Метапредметные:

- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом телевизионном процессе;
- формирование познавательного интереса у учащихся;
- развитие творческого подхода к собственной деятельности;
- формирование положительной самооценки.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Основные понятия, термины.	3	2	1	
2	Журналистика как профессия.	6	2	4	Творческая работа
3	Мастерство журналиста: работа со словом.	14	4	10	Индивид. беседа
4	Публицистический стиль – основа журналистики.	28	4	24	Статья для школьной газеты, презентация
5	Социология как часть журналистских знаний	3	1	2	

6	Мир журналистики	14	4	10	Итоговая аттестация – защита проекта
	Итого	68	17	51	

Содержание образовательной программы

Введение

Ознакомление с программой первого года обучения. Вводный инструктаж. Правила по технике безопасности.

Решение организационных вопросов

Экскурсия, эвристическая беседа

Виды средств массовой информации. Свобода, социальные функции СМИ

Виды деятельности журналиста (специализации). Принципы творческой деятельности журналиста. Кодекс чести журналиста

Работа с энциклопедиями, со справочной литературой

Психология журналистского труда и творчества. Основные понятия и термины журналистики

Журналистика как профессия

Зарождение информационной службы

Ролевая игра

Из истории детской прессы

Презентация детской печатной продукции

Журналистика: призвание, ремесло, профессия

Эвристическая беседа

Слагаемые журналистской профессии. Правовая и этическая культура журналиста

Дискуссия

Образ журналиста

Творческая работа

Основные понятия и термины журналистики

Работа с энциклопедиями, справочной литературой, работа со словом

Мастерство журналиста: работа со словом

Жанровое разнообразие – залог читаемой, интересной газеты

Экскурсия, эвристическая беседа

Создание текста – процесс творческий

Работа с периодической печатью

Основные методы сбора, обработки и формы подачи информации: изучение документов, наблюдение, работа с людьми

Собирание материала о последних школьных новостях

Этические нормы в работе с источниками информации

Практическая работа

Особенности написания материала для средств массовой информации

Сопоставительный анализ текстов

Основные приёмы редактирования. Совершенствование рукописи

Заголовок в современных газетных и журнальных текстах

Подготовка материала к публикации

Написание материала *на данную тему*

Творческая работа

Итоговое занятие

Брифинг

Публицистический стиль – основа журналистики

Индивидуальный стиль журналиста. Оперативность, точность, правдивость, проверка фактов, привязка к месту и времени

Эвристическая беседа

Виды журналистских текстов и принципы их построения

Кроссворд

Жанровая классификация публицистических текстов: сфера применения и характеристика

Общая характеристика информационных публицистических жанров

Кроссворд

Информационные новости в газете, на телевидении

Работа с периодикой, энциклопедиями, справочной литературой

Заметка и её основные черты, виды заметок

Информационный отчёт и его основные черты

Таблица – характеристика

Информационная корреспонденция

Вопрос-ответ, блиц-опрос. Искусство задавать вопросы

Этапы работы над информационным интервью. Классификация вопросов

Эвристическая беседа

Творческие и технические аспекты деятельности фотожурналиста

Круглый стол

Фоторепортаж

Общая характеристика аналитических жанров

Колонка. Аналитический отчёт

Рецензия

Социология как составная часть журналистских знаний.

Правила составления анкеты. Опрос и его виды

Беседа. Комментарий. Аналитическое интервью

Социологическое резюме. Общая характеристика художественно-публицистических жанров

Способы написания зарисовок

Очерк. Типы очерковых публикаций

Житейская история. Легенда. Пародия. Сатирический комментарий. Шутка и игра

Написание материала *на данную тему*

Оформление письменной речи в любом выбранном жанре

Творческая лаборатория. Презентация

Мир журналистики

Печатные средства массовой информации

Кроссворд «Древо профессий»
Редакционный коллектив и нормы служебной этики
Экскурсия, эвристическая беседа
Процесс создания печатного издания
Экскурсия, эвристическая беседа
Газета, стенгазета и журнал: типология, структура; виды формата и постоянные элементы издания
Таблица – характеристика
Композиционно-графическое моделирование
Приёмы выделения, шрифтовое оформление текста. Дизайн и художественное оформление издания
Фотонаполнение номера
Врезка и её роль в полосе
Реклама в издательской деятельности
Типы и виды школьных газет
Эвристическая беседа
Деловая игра «Редакция»
Мой номер школьного издания
Проект
Итоговое занятие

1.4 Планируемые результаты

Результатом обучения по программе будет являться наличие у обучающихся как теоретических, так и различных практических знаний, умений и навыков в журналистской деятельности, а именно:

Предметные знания в следующих областях - журналистика как форма информационной деятельности; журналистика как профессия; информационный рынок; роль журналиста в становлении общественного мнения; приемы риторики; создание журналистского текста; основные газетные жанры; редактирование; редакционный коллектив; структура газетного номера; иллюстрация в газете; макетирование и верстка газетного номера

Предметные умения и навыки – навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создания текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках; первичные навыки макетирования газеты и создания номера, включающего основные структурные элементы; умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах

Интеллектуальные умения и навыки – умение излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения; навыки ведения дискуссии

Мыслительные навыки – навыки оперирования формулировками, определениями; навыки постановки решения интеллектуальных проблем и задач

Обучающиеся должны знать основные (ключевые) понятия журналистики, этапы ее развития, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать приобретенные умения и знания в практической деятельности.

Оценка знаний и умений обучающихся проводится в форме творческих работ, рефератов и собеседований по всем темам.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Условия реализации

Материально-техническое оснащение.

Для занятий необходим кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям и оснащенный необходимым оборудованием:

- Стол преподавателя;
- Столы обучающегося (из расчета один на два человека);
- Классная доска;
- Стулья.
- Ноутбук
- Мультимедийный проектор
- Компьютер.
- Видеопрограммы.
- Фотоаппарат с видеозаписью.
- Тренога.
- Микрофон.

Кадровое обеспечение: для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу.

Педагог должен иметь соответствующее образование: педагогическое, техническое. Личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

2.2. Формы аттестации

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Формы контроля:

собеседования, индивидуальные консультации, беседа, тестирование и анкетирование, наблюдения, итоговые занятия.

Формы подведения итогов реализации программы:

Защита телепроекта.

2.3. Оценочные материалы

Для определения достижений учащимися планируемых результатов используются следующие диагностические методики:

- устный опрос,
- творческая работа,
- участие в выставках, конкурсах,
- творческий отчет

Оценочная деятельность реализуется посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых учащимися.

2.4. Методические материалы

Описание методов обучения: при проведении занятий используются различные методы:

- обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично- поисковый, исследовательский проблемный, игровой, дискуссионный, проектный;
- воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Описание технологий: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности.

Для реализации технологий проводится работа с учебной и научной литературой, использование компьютерной техники и Интернета. Обучаемые получают элементарные навыки работы с оборудованием, знакомятся с основными приемами журналистики, учатся работать с видеокамерой.

Формы организации учебного занятия: рассказ, беседа, использование ТСО, наблюдение, технический эксперимент, выполнение практических работ.

- 1) Лекция – доведение до учащихся основных знаний по программе курса.
- 2) Индивидуальные занятия - обучение самостоятельной работе по выполнению проекта, индивидуальная деятельность.
- 3) Проведение мероприятий (других форм)- публичное выступления.
- 4) Воспитательные формы работы - беседы, посещение различных мероприятий, совместные праздники, встречи с интересными людьми, экскурсии, конкурсы, игры, викторины.
- 5) Индивидуальная работа с родителями – беседы, консультации, приглашения на праздники (мероприятия).

Различные формы работы направлены на сплочение ребят в один дружный, работоспособный коллектив, что предполагает разноуровневое общение в атмосфере творчества.

Тематика и формы методических материалов:

Таблицы

Схемы

Информационное обеспечение:

Мультимедийные презентации

Алгоритм учебного занятия:

Занятие включает в себя несколько этапов:

Общая часть: организационный момент, постановка темы занятия, применяемые методы и приемы, форма занятия.

Организационная структура:

1. Актуализация знаний, способов действия, форм достижения результатов.
2. Создание проблемной ситуации, вопросы, материалы,
3. Целеполагание, постановка целей и задач занятия.
4. Открытие нового знания, применение приемов и навыков работы, формирование умений, навыков по изучению нового материала.
5. Учебные действия по реализации цели и задач занятия.

Рефлексия: объективная оценка достигнутых результатов, работа над ошибками.

Раздел 3 Программа воспитания

3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

— усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

— формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

— освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

— принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, хореографии, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;

— воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;

— формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

— воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;

— воспитание уважения к культуре народов России, мира;

— развитие творческого самовыражения в танце, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

3.2. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования

межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в активностях.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых и участников группы); методы одобрения и осуждения поведения подростков, индивидуальных и возрастных особенностей детей и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Список литературы

Литература для педагога:

1. Аврамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. – М.: 2013.
2. Кашелева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета. Учитель. 2009
3. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М.: Аспект пресс, 2015.
4. Неменский Б. Дидактика глазами художника. М.: Педагогика. 2013. № 3. С. 19-29.
5. Одоевский В. Опыт о педагогических способах при первоначальном образовании детей. Избр. пед. соч. М., 2015, С. 121-122.
6. Спирина Н.А. Журналистика в школе. Учитель. 2013, 2-е издание

Литература для учащихся:

1. Очерки по истории Российского телевидения. – М.: Воскресенье, 2016.
2. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео. – М.: 2013.
3. Соколов А. Г. Создание экранного произведения. – М.: 2014.
4. Фэнг И. Секреты журналистского мастерства. ИПК, 2015.
5. Цвик В. Л. Журналист с микрофоном. МНЭПУ, 2016.
6. Цвик В. Л. Телевизионная журналистика: История теории, практика, практика. – М.: Аспект пресс, 2014